

MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE ORE 17.00
ANTEPRIMA GIOVANI UNDER30
VENERDÌ 25 SETTEMBRE ORE 20.00
INAUGURAZIONE (TURNO A)
DOMENICA 27 SETTEMBRE ORE 15.30
(TURNO B)

DEATH IN VENICE

(Morte a Venezia)
Opera in due atti
Libretto di Myfanwy Piper
Tratto dalla novella di Thomas Mann
Musica di **BENJAMIN BRITTEN**
Editore Faber Music, London
Rappresentante per l'Italia
Casa Ricordi, Milano
Opera rappresentata in lingua
originale con sovratitoli in italiano

Direttore **Daniel Smith**
Regia **Rodula Gaitanou**
Scene e Costumi **Takis**
Coreografie **Mattia Agatiello**
Luci **Fiammetta Baldiserri**
Video **Dick Straker**

Maestro del Coro **Diego Maccagnola**

Coro **OperaLombardia**
Orchestra I Pomeriggi Musicali

NUOVO ALLESTIMENTO
Coproduzione dei Teatri di
OperaLombardia, Fondazione I
Teatri di Reggio Emilia e
Fondazione Ravenna
Manifestazioni/Teatro Alighieri

Rinnovo abbonamenti
da 5 al 19 maggio

VENERDÌ 16 OTTOBRE ORE 20.00
(TURNO A)
DOMENICA 18 OTTOBRE ORE 15.30
(TURNO B)

TURANDOT

Opera in tre atti e cinque quadri
Libretto di Giuseppe Adami e
Renato Simoni
dall'omonima fiaba teatrale di
Carlo Gozzi
Musica di **GIACOMO PUCCINI**

Direttore **Alessandro D'Agostini**
Regia, scene e costumi
Nadir Dal Grande
Luci **Jenny Cappelloni**
Assistente alla regia **Federica Miani**

Maestro del Coro **Riccardo Bianchi**
Maestro del Coro di voci bianche
Davide Dell'Oca

Coro di **OperaLombardia**
Coro **Voci Bianche del Teatro**
Sociale di Como
Orchestra I Pomeriggi Musicali

NUOVO ALLESTIMENTO
Coproduzione Teatri di
OperaLombardia, Teatro del Giglio
Giacomo Puccini di Lucca e
Fondazione Teatro Carlo Coccia di
Novara

SABATO 7 NOVEMBRE ORE 20.00
(TURNO A)
DOMENICA 8 NOVEMBRE ORE 15.30
(TURNO B)

COPPÉLIA

Balletto in tre atti
Libretto di Arthur Saint-Léon
Tratto dal racconto dei
Notturmi di Ernst Theodor
Amadeus Hoffmann, *Der*
Sandmann (L'uomo della
sabbia), pubblicato nel 1816
Musica di **LÉO DELIBES**

Ballet de l'Opéra national du
Capitole

Coreografia **Jean-Guillaume Bart**
Scene **Antoine Fontaine**
Costumi **David Belugou**
Luci **François Menou**

Direzione **Beate Vollack**
Maestri di balletto
Marieke Simons et Erico Montes

Direttore artistico
Christophe Ghristi
Direttrice generale
Claire Roserot de Melin

Nuovi abbonamenti
dal 9 al 20 giugno

GIOVEDÌ 26 NOVEMBRE ORE 20.00
(TURNO A)
SABATO 28 NOVEMBRE ORE 15.30
(TURNO B)

L'ITALIANA IN ALGERI

Dramma giocoso in due atti
Libretto di Angelo Anelli
Musica di **GIOACHINO ROSSINI**

Direttore **Alessandro Palumbo**
Regia **Fabio Cherstich**
Scene **Nicolas Bovey**
Costumi **Arthur Arbesser**
Luci **Alessandro Pasqualini**

Maestro del Coro **Pilar Bravo**

Coro di **OperaLombardia**
Orchestra I Pomeriggi Musicali

NUOVO ALLESTIMENTO
Coproduzione Teatri di
OperaLombardia, Fondazione I
Teatri di Reggio Emilia,
Fondazione Teatri Piacenza,
Fondazione Teatro Comunale di
Modena, Fondazione Ravenna
Manifestazioni/Teatro Alighieri,
Fondazione Haydn di Trento e
Bolzano

VENERDÌ 11 DICEMBRE ORE 20.00
(TURNO A)
DOMENICA 13 DICEMBRE ORE 15.30
(TURNO B)

CAVALLERIA RUSTICANA

Melodramma in un atto
Libretto di Giovanni Targioni-
Tozzetti e Guido Menasci,
tratto dalla novella omonima di
Giovanni Verga
Musica di **PIETRO MASCAGNI**

PAGLIACCI

Dramma in un prologo e due atti
Parole e musica di **RUGGERO**
LEONCAVALLO

Direttore **Biagio Micciulla**
Regia **Davide Marranchelli**
Scene **Francesca Sgariboldi**
Costumi **Gianluca Carrozza**
Luci **Emanuele Agliati**

Maestro del Coro
Diego Maccagnola

Coro di **OperaLombardia**
Orchestra I Pomeriggi Musicali

NUOVO ALLESTIMENTO
Coproduzione Teatri di
OperaLombardia

Biglietti singoli in vendita
dal 25 giugno

A corollario della Stagione

PAZZI PER L'OPERA

I MELOMANI RACCONTANO LE TRAME D'OPERA

SALONE DELLE SCENOGRAFIE ORE 11.00

SABATO 19 SETTEMBRE

MARCO DEGIOVANNI (MATEMATICO)

Racconta **DEATH IN VENICE**

SABATO 3 OTTOBRE

ROBERTO GAZICH (LATINISTA)

Racconta **TURANDOT**

SABATO 21 NOVEMBRE

PIERGIORGIO VITTORINI (AVVOCATO PENALISTA)

Racconta **L'ITALIANA IN ALGERI**

SABATO 5 DICEMBRE

ROBERTO TAGLIANI (FILOLOGO)

Racconta **CAVALLERIA RUSTICANA** e **PAGLIACCI**

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

L'accesso al Salone delle Scenografie si effettua da via Paganora 19.

Per informazioni

030 2979333

biglietteria@teatrogrande.it

Orario di apertura

dal martedì al venerdì 13.30-19.00

sabato 10.00-13.00 e 15.30-19.00

Chiusura domenica, lunedì, festivi (ad eccezione dei giorni di spettacolo).

ABBONAMENTI

	TURNO A		TURNO B	
	INTERO	UNDER30	INTERO	UNDER30
Platea e Palchi I-II-III ordine	€ 300,00	€ 140,00	€ 260,00	€ 140,00
I^ Galleria e Palchi IV ordine	€ 165,00	€ 100,00	€ 150,00	€ 100,00
II^ Galleria	€ 85,00	€ 65,00	€ 80,00	€ 65,00

Gli **abbonati** della Stagione Opera e Balletto 2025 possono rinnovare in prelazione i propri abbonamenti per la Stagione Opera e Balletto 2026 **dal 5 al 19 maggio**. Il diritto di prelazione può essere esercitato esclusivamente per i posti assegnati nella scorsa Stagione e per il medesimo turno.

La Biglietteria del Teatro sarà aperta per la vendita ai **nuovi abbonati dal 9 al 20 giugno**. Nello stesso periodo sarà possibile acquistare gli abbonamenti anche online.

È prevista la possibilità per chi rinnova o sottoscrive un abbonamento di acquistarlo in un'unica soluzione oppure di versare una **caparra in contanti pari a 50 euro** al momento della prenotazione e il **saldo dal 7 al 15 luglio 2026**. La procedura è attuabile solo alla Biglietteria del Teatro Grande e l'abbonamento verrà consegnato al versamento del saldo. In caso di mancato saldo entro i termini previsti non sarà possibile richiedere la restituzione della caparra.

BIGLIETTI

SERATA INAUGURALE	INTERO	UNDER30	OVER65	UNDER18
Platea e Palchi I-II-III ordine	€ 90,00	€ 35,00	€ 75,00	€ 15,00
I^ Galleria e Palchi IV ordine	€ 50,00	€ 24,00	€ 40,00	€ 15,00
II^ Galleria	€ 28,00	€ 18,00	€ 24,00	€ 15,00

ALTRE RECITE	INTERO	UNDER30	OVER65	UNDER18
Platea e Palchi I-II-III ordine	€ 60,00	€ 35,00	€ 48,00	€ 15,00
I^ Galleria e Palchi IV ordine	€ 35,00	€ 24,00	€ 30,00	€ 15,00
II^ Galleria	€ 24,00	€ 16,00	€ 18,00	€ 15,00

Capienza palchi dal n.1 al n.3: 2 persone | dal n.4 al n.8 e prosceni: 3 persone | dal 9 al 14: 4 persone

I **biglietti per tutti i singoli spettacoli verranno venduti dal 25 giugno online** (sui siti teatrogrande.it e vivaticket.it) e **presso la Biglietteria del Teatro Grande** (ricordiamo che nel primo giorno di vendita è consentito l'acquisto fino ad un massimo di 4 biglietti a persona per ogni spettacolo).