

**BIGLIETTI**

**POSTO UNICO**

**INTERO**

€ 13,00

**RIDOTTO\***

€ 5,00

\* Riservato agli under 11. Ingresso gratuito fino a 3 anni previo ritiro del biglietto.

La partecipazione ai laboratori è fino a esaurimento posti disponibili. Una volta raggiunta la capienza massima dei laboratori, la Biglietteria emetterà biglietti che consentiranno la sola partecipazione allo spettacolo delle ore 17.30, con accesso in Teatro a partire dalle ore 17.00. Il costo del biglietto d'ingresso resta invariato.

ORARI BIGLIETTERIA DEL TEATRO GRANDE

Dal martedì al venerdì ore 13.30 - 19.00

Sabato 26 ottobre la Biglietteria è aperta dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 13.30 alle 19.00.



Il materiale utilizzato per questo stampato proviene da foreste ben gestite, da foreste certificate FSC® e da altre fonti controllate.

FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA

FONATORI PUBBLICI ISTITUZIONALI



FONATORI



PARTNER ISTITUZIONALE

INTESA SANPAOLO

SOSTENITORI ADERENTI



CON IL SOSTEGNO



CON IL CONTRIBUTO

**S** sti preparava holding s.p.a.

MARCO®



**Per le bambine,  
i bambini  
e le loro famiglie  
un modo insolito  
di abitare gli spazi  
del Teatro  
con laboratori,  
installazioni,  
performance  
per l'infanzia.**

**Alle ore 17.30  
in Sala Grande  
lo spettacolo**

**Butterfly**  
di Kinkaleri

SI RINGRAZIA



CITTÀ  
DEL  
SOLE

CORSO MAMELI, 40  
BRESCIA

Per informazioni  
0302979333  
biglietteria@teatrogrande.it  
teatrogrande.it



**Vietato**

**l'ingresso**

**agli adulti**

**non accompagnati  
da bambine  
e bambini!**

FONDAZIONE  
DEL  
TEATRO  
GRANDE  
DI BRESCIA

**BRESCIA  
TEATRO GRANDE  
26 OTTOBRE 2024**

dalle ore 15.00 alle ore 18.30



# il grande per i piccoli



## Ridotto

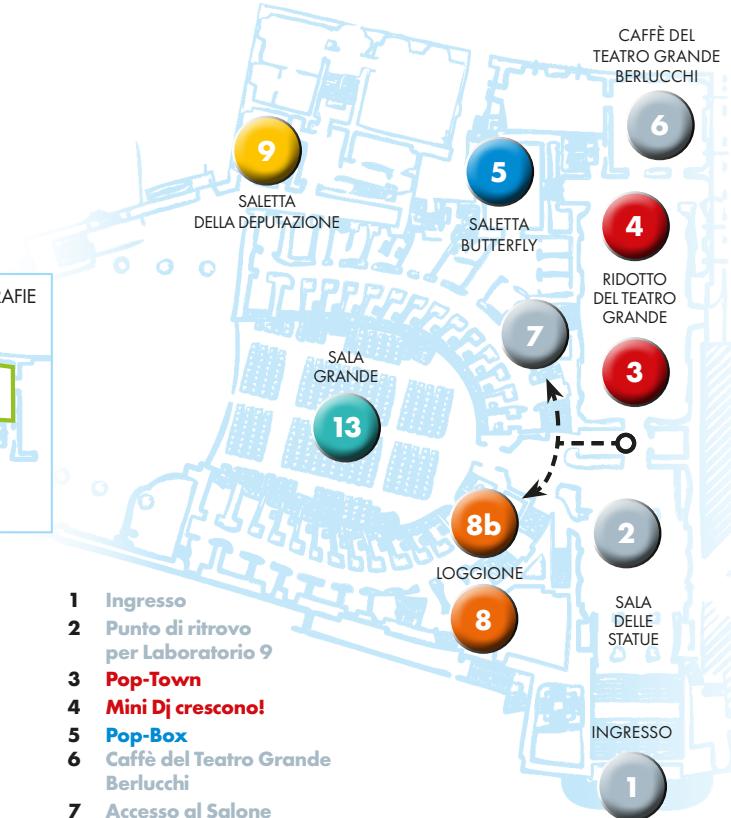
**3** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 3 anni**  
**Pop-Town**  
**Ludosofici**  
 Cosa succede se piccoli cittadini dalle grandi idee potessero davvero dare forma alla loro città ideale? Con "mattoni" di grande formato potranno dare vita a uno spazio urbano in continua evoluzione, dove l'architettura diventa il motore delle relazioni tra le persone. Ogni costruzione cambia il gioco e trasforma il modo in cui le persone si incontrano, esplorano e condividono spazi comuni. Grazie al gioco, PoP-Town diventa un mosaico in continua trasformazione, un palcoscenico dove l'immaginazione dà vita a un mondo tutto da abitare e reinventare.

**4** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 5 anni**  
**Mini Dj crescono!**  
**Dj Joao**

Consolle, cuffie, canali... tutta la musica del mondo. Laboratorio per bimbe e bimbi futuri dj!

## Saletta Butterfly

**5** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 3 anni**  
**Pop-Box**  
**Ludosofici**  
 Per ogni città che cresce, c'è bisogno di immaginazione e fantasia, ma anche di mani e colori! In questo spazio, i giovani architetti possono progettare e costruire nuovi elementi per Pop-Town: grazie alle loro idee e invenzioni la città diventerà sempre più unica e speciale.



## Loggione

**8** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 3 anni**  
**Lupi e galline**  
**Anna Giunchi**  
 Il lupo è cattivo, la volpe è furba, la lepre svelta, la gallina... finisce in pentola. Ma è davvero così? Oppure sono... tutte storie? In questo laboratorio lo scopriremo insieme, ragionando sui ruoli tradizionali delle fiabe. Tutto ci aiuterà nell'impresa: il disegno e l'interpretazione, la lettura e... la nostra casa. E magari scopriremo che se un lupo bussa alla tua porta, forse non è per mangiarti.

**8b** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 3 anni**  
**Ci vuole naso**  
**Atto**  
 Questa è una maschera che non maschera, è una calamita che costringe l'osservatore a concentrarsi sul tuo naso! Una maschera che protegge, infatti indossandola potrai parlare nella maniera più libera e diventare completamente diverso: un robot, un gatto, un insetto! Immaginiamo insieme tutte le facce che vorremmo indossare! Questo laboratorio è un omaggio a Saul Steinberg e alla sua Nose Mask.

## Salone delle Scenografie

**10** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 3 anni**  
**Città nastro a disegno continuo**  
**Alberto Lot**

Su ispirazione della Città Nastro a Produzione Continua di SUPERSTUDIO, questo laboratorio coinvolgerà i partecipanti nella creazione di una città fantastica che si distrugge e rigenera in continuazione.

**11** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Laboratorio per bambini e bambine da 0 anni**  
**Nuove Parole per Nuove Città Ludosofici**

Alla base di ogni comunità c'è una lingua che cambia man mano che le relazioni tra gli abitanti si trasformano e si evolvono. Grazie a un gioco collettivo, daremo vita a nuovi significati e parole per la nostra Pop-Town.

**12** Dalle ore 15.00 alle ore 17.15  
**Spazio giochi per bambini e bambine da 0 a 4 anni**  
**Playroom**  
 Cavalli, treni e topi Siamo nel Wild West? Perché no?

Ti trovi dove ti porta la tua immaginazione perché sei nel mondo magico e curioso della Città del Sole, dove ci sono giocattoli intelligenti e divertenti per tutti.

## Saletta della Deputazione

**9** Ore 15.20, 15.50, 16.20, 16.50  
**Laboratorio per bambini e bambine dai 3 anni**  
**CROMATICA**  
**Emanuele Maniscalco**

Segui i colori e le istruzioni per creare una misteriosa composizione musicale per due pianoforti. Attenzione però: i cambiamenti possono essere improvvisi; servono occhio, orecchio e... riflessi pronti! Partecipazione a numero chiuso previo ritiro di un coupon a partire da 15 minuti prima dell'inizio di ogni sessione di laboratorio presso la Sala delle Statue (punto 2).

## Sala Grande

**13** Dalle ore 17.30 alle ore 18.30  
**Spettacolo consigliato per bambine e bambini da 5 a 11 anni**

**Butterfly**  
**Kinkaleri**

Siete pronti per un viaggio indimenticabile sulle note di Puccini? Il Giappone è la cornice dello spettacolo *Butterfly*, una favola commovente dedicata alla tormentata storia d'amore tra la giovane Cio-Cio-San e l'ufficiale americano Pinkerton. Avvolti dal fascino delle più celebri arie composte dal genio pucciniano, piccoli spettatori e piccole spettatrici hanno l'occasione di assistere a un vero spettacolo d'Opera, tra danza, teatro, musica e arte visiva. Un'occasione per festeggiare insieme i 120 anni da quella prima volta in cui questa celebre storia venne rappresentata sul palcoscenico del Teatro Grande di Brescia.

