

Brescia, 09.07.2021

PROT. A155-21

OGGETTO: VERBALE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE N. 2

AVVISO DI SELEZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'ASSUNZIONE DI N. 2 DIPENDENTI CON LA MANSIONE DI ADDETTI ALL'ACCOGLIENZA TURISTICA E ALLA SORVEGLIANZA DEL PUBBLICO, INQUADRAMENTO AL VI LIVELLO CCNL PER GLI IMPIEGATI E I TECNICI DIPENDENTI DEI TEATRI P.L.A.TEA. (CCNL P.L.A.TEA.) E CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO DETERMINATO E A TEMPO PARZIALE PER SOSTITUZIONE DI LAVORATORI ASSENTI CON DIRITTO ALLA CONSERVAZIONE DEL POSTO

Il giorno 9 luglio 2021 alle ore 9.00, presso la sede operativa della Fondazione del Teatro Grande di Brescia a Brescia in Via Paganora 19/a

sono presenti:

- Laura Pilotti (Presidente della Commissione Esaminatrice);
- Valentina Molinari (Componente della Commissione Esaminatrice);
- Margherita Franceschetti (Componente della Commissione Esaminatrice);
- Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice).

Si richiama il precedente verbale (agli atti), cui si rinvia per il dettaglio.

In data odierna si procede con lo svolgimento della prova orale e con la sua valutazione.

Quest'ultima, come da punto 4-iv-[B] dell'avviso di selezione, sarà articolata secondo quesiti afferenti le seguenti aree e che attribuiranno i seguenti punteggi massimi.

- a) Padronanza della lingua italiana orale ed elementi di base della storia e del valore artistico del Teatro Grande di Brescia, sino ad un massimo di punti 30;*
- b) Elementi di cultura generale relativi allo spettacolo e al teatro, sino ad un massimo di punti 25;*
- c) Elementi dell'organizzazione della Fondazione del Teatro Grande di Brescia, nonché della sua attività, sino ad un massimo di punti 25;*
- d) Capacità relazionale, sino ad un massimo di punti 20.*

La Commissione elabora quattro quesiti equipollenti per difficoltà per ciascuna delle aree di cui sopra sub a), b), c), d) (agli atti).

Come da punto 19) dell'Avviso, le prove saranno strutturate in forma rigida.

I quesiti vengono riportati su appositi fogli, i quali vengono ripiegati, inseriti in buste chiuse e suddivisi secondo le aree di cui sub a), b), c), d). I candidati sorteggeranno, per ogni area di cui sub a), b), c), d) i quesiti specifici su cui verteranno le prove orali di ciascuno.

Alle ore 9.30 si presenta il candidato Gianluca Ratti di cui viene verificata l'identità a mezzo di verifica del documento di identità.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia, per ogni area, il proprio quesito. La prova del candidato Gianluca Ratti termina alle ore 10.00.

Alle ore 10.05 si presenta il candidato Fabio Sabadini di cui viene verificata l'identità a mezzo di verifica del documento di identità.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia, per ogni area, il proprio quesito. La prova del candidato Fabio Sabadini termina alle ore 10.35.

Alle ore 10.40 si presenta la candidata Alessia Bignotti di cui viene verificata l'identità a mezzo di verifica del documento di identità.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia, per ogni area, il proprio quesito. La prova della candidata Alessia Bignotti termina alle ore 11.10.

Come da punto 20) dell'Avviso di selezione, Al termine della prova orale, ciascun componente della Commissione consegnerà al Segretario una busta chiusa ove sarà contenuta la valutazione sottoscritta (di ciascun singolo componente della Commissione), per ciascun candidato, con assegnazione dei punteggi come sopra indicato sub 4)-iv-[B].

Come da punto 21) dell'Avviso di selezione, Al termine di tutti i colloqui, il Segretario provvederà ad aprire le tre buste chiuse di cui al numero precedente 20), a sommare i punteggi assegnati da ciascun componente della Commissione a ciascun candidato e a ottenerne la media aritmetica.

Sono agli atti le valutazioni e le buste di ciascun Commissario per ciascun candidato.

Nella tabella allegata al presente verbale sono riportati i singoli punteggi e le relative medie.

Come da punto 22) dell'Avviso di selezione, Si stilerà quindi il verbale della Commissione, al quale saranno allegati le valutazioni di cui sopra (punteggio della prova orale) e, in ordine decrescente di punteggio totale, l'elenco dei candidati a partire dal candidato che ha ottenuto il punteggio complessivo più elevato; in caso di parità di punteggio totale, prevarrà il maggior punteggio nel quesito a) della prova orale.

Il punteggio complessivo evidenzia quanto segue:

- Fabio Sabadini: 89,33/100,00;
- Gianluca Ratti: 83,67/100,00;
- Alessia Bignotti: 95,00/100,00.

Come da penultimo capoverso del punto 4) dell'Avviso di selezione, *Solo i candidati che avranno ottenuto un punteggio complessivo almeno pari a 60 punti nella prova orale di cui sopra saranno inseriti nella graduatoria di cui al successivo numero 22);* si dà atto che le prove dei candidati Gianluca Ratti, Fabio Sabadini e Alessia Bignotti rispettano le condizioni di cui sopra.

Come da punto 23) dell'Avviso di Selezione, *Il verbale della Commissione Esaminatrice sarà trasmesso al Sovrintendente della Fondazione del Teatro Grande di Brescia per le determinazioni di competenza.*

La seduta termina alle ore 11.45.

f.to

Laura Pilotti (Presidente della Commissione Esaminatrice)

Valentina Molinari (Componente della Commissione Esaminatrice)

Margherita Franceschetti (Componente della Commissione Esaminatrice)

Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice)