

Brescia, 02.02.2021

PROT. A020-21

OGGETTO: VERBALE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE N. 3

AVVISO DI SELEZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'ASSUNZIONE DI N. 1 DIPENDENTE CON LA MANSIONE DI CUSTODE, INQUADRAMENTO AL SESTO LIVELLO CCNL PER GLI IMPIEGATI E I TECNICI DIPENDENTI DEI TEATRI P.L.A.TEA. (CCNL P.L.A.TEA.) E CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO PIENO

Il giorno 2 febbraio 2021 alle ore 9.30, presso la sede operativa della Fondazione del Teatro Grande di Brescia a Brescia in Via Paganora 19/a

sono presenti:

- Laura Pilotti (Presidente della Commissione Esaminatrice);
- Valentina Molinari (Componente della Commissione Esaminatrice);
- Walter Ballini (Componente della Commissione Esaminatrice);
- Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice).

Si richiamano i precedenti verbali e le determinazioni del Presidente della Commissione Esaminatrice (agli atti), cui si rinvia per il dettaglio.

In data odierna si procede con lo svolgimento della prova orale e con la sua valutazione.

Quest'ultima, come da punto 4-iv-[B]-2 dell'avviso di selezione, sarà articolata secondo quesiti afferenti le seguenti aree e che attribuiranno i seguenti punteggi massimi.

a) Padronanza della lingua italiana parlata ed elementi di cultura generale relativi allo spettacolo e al teatro, sino ad un massimo di punti 25;

b) Elementi di base della storia e dell'organizzazione della Fondazione del Teatro Grande di Brescia, nonché della sua attività sino ad un massimo di punti 25;

c) Capacità relazionale, sino ad un massimo di punti 20.

La Commissione elabora quattro quesiti equipollenti per difficoltà per ciascuna delle aree di cui sopra sub a), b), c) (agli atti).

Come da punto 19) dell'Avviso, le prove saranno strutturate in forma rigida.

I quesiti vengono riportati su appositi fogli, i quali vengono ripiegati, inseriti in buste chiuse e suddivisi secondo le aree di cui sub a), b), c). I candidati sorteggeranno, per ogni area di cui sub a), b), c), i quesiti specifici su cui verteranno le prove orali di ciascuno.

Alle ore 10.00 il candidato Alessandro Bianchi si connette in modalità telematica.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia, per ogni area, il proprio quesito. La prova del candidato Alessandro Bianchi termina alle ore 10.45.

Alle ore 10.50 il candidato Gianfranco Cristiani si connette in modalità telematica.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia, per ogni area, il proprio quesito. La prova del candidato Gianfranco Cristiani termina alle ore 11.25.

Alle ore 11.30 il candidato Roberto Musoni si connette in modalità telematica.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia, per ogni area, il proprio quesito. La prova del candidato Roberto Musoni termina alle ore 12.15.

Come da punto 21) dell'Avviso di selezione, *Al termine della prova orale, ciascun componente della Commissione consegnerà al Segretario una busta chiusa ove sarà contenuta la valutazione sottoscritta (di ciascun singolo componente della Commissione), per ciascun candidato, con assegnazione dei punteggi come sopra indicato sub 4)-iv-[B].*

Come da punto 22) dell'Avviso di selezione, *Al termine di tutti i colloqui, il Segretario provvederà ad aprire le tre buste chiuse di cui al numero precedente 21), a sommare i punteggi assegnati da ciascun componente della Commissione a ciascun candidato e a ottenerne la media aritmetica.*

Sono agli atti le valutazioni e le buste di ciascun Commissario per ciascun candidato.

Nella tabella allegata al presente verbale sono riportati i singoli punteggi e le relative medie.

Come da punto 23) dell'Avviso di selezione, *Si stilerà quindi il verbale della Commissione, al quale saranno allegate le valutazioni di cui sopra e, in ordine decrescente di punteggio totale, l'elenco dei candidati a partire dal candidato che ha ottenuto il punteggio complessivo più elevato; in caso di parità di punteggio totale, prevarrà la valutazione del punto a) sub 4)-iv-[B].*

Il punteggio complessivo evidenzia quanto segue:

- Roberto Musoni: 90,00/100,00;
- Alessandro Bianchi: 88,33/100,00;
- Gianfranco Cristiani: 78,00/100,00;

Come da penultimo capoverso del punto 4) dell'Avviso di selezione, *I candidati che non avranno ottenuto almeno 18 punti nella prova scritta non parteciperanno alla prova orale. Solo i candidati che avranno ottenuto un punteggio complessivo almeno pari a 60 punti in entrambe le prove saranno inseriti nella graduatoria di cui al successivo numero 23); si dà atto che le prove dei candidati Alessandro Bianchi, Gianfranco Cristiani e Roberto Musoni rispettano le condizioni di cui sopra.*

Come da punto 24) dell'Avviso di Selezione, *Il verbale della Commissione Esaminatrice sarà trasmesso al Sovrintendente della Fondazione del Teatro Grande di Brescia per le determinazioni di competenza.*

La seduta termina alle ore 13.00.

f.to

Laura Pilotti (Presidente della Commissione Esaminatrice)

Valentina Molinari (Componente della Commissione Esaminatrice)

Walter Ballini (Componente della Commissione Esaminatrice)

Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice)