

Brescia, 01.02.2021

PROT. A018-21

OGGETTO: VERBALE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE N. 2

AVVISO DI SELEZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'ASSUNZIONE DI N. 1 DIPENDENTE CON LA MANSIONE DI CUSTODE, INQUADRAMENTO AL SESTO LIVELLO CCNL PER GLI IMPIEGATI E I TECNICI DIPENDENTI DEI TEATRI P.L.A.TEA. (CCNL P.L.A.TEA.) E CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO PIENO

Il giorno 1 febbraio 2021 alle ore 09.30, presso la sede operativa della Fondazione del Teatro Grande di Brescia a Brescia in Via Paganora 19/a

sono presenti:

- Laura Pilotti (Presidente della Commissione Esaminatrice);
- Valentina Molinari (Componente della Commissione Esaminatrice);
- Walter Ballini (Componente della Commissione Esaminatrice);
- Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice).

Si richiama il precedente verbale della Commissione Esaminatrice Prot. A016-21 e la determinazione del Presidente della Commissione Esaminatrice Prot. A017-21 (agli atti), cui si rinvia per il dettaglio.

In data odierna si procede con lo svolgimento della prima prova con la sua valutazione.

Come da punto 4-iv-[B] dell'avviso di selezione, la prova, che attribuirà il punteggio massimo di 30 punti, verterà sulla seguente materia:

a) Padronanza della lingua italiana scritta ed elementi correlati alla mansione da svolgere

Come da punto 19) dell'Avviso, la prova sarà strutturata in forma rigida. La Commissione elabora cinque quesiti equipollenti per difficoltà (agli atti).

I quesiti vengono riportati su appositi fogli, i quali vengono ripiegati e inseriti in busta chiusa. I candidati sorteggeranno il quesito specifico su cui verterà la prova.

La prova consiste nell'elaborazione di un testo scritto di risposta al quesito sorteggiato e alle domande in esso contenute. Per lo svolgimento della prova ogni candidato ha a disposizione venti minuti. Al termine della prova, la Commissione chiede a ogni candidato di dare lettura del testo e di inviare lo stesso via mail all'indirizzo fornitureteatrogrande@legalmail.it.

Alle ore 10.00 il candidato Alessandro Bianchi si connette in modalità telematica e invia a mezzo mail copia di un documento di identità in corso di validità per la verifica della sua identità.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia il proprio quesito. La prova del candidato Alessandro Bianchi termina alle ore 10.40.

Alle ore 10.45 il candidato Gianfranco Cristiani si connette in modalità telematica e invia a mezzo mail copia di un documento di identità in corso di validità per la verifica della sua identità.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia il proprio quesito. La prova del candidato Gianfranco Cristiani termina alle ore 11.35.

Il candidato Emilio Dolzanelli non si connette per la prova scritta. La Commissione prova quindi a contattarlo diverse volte telefonicamente senza ottenere risposta. Alle ore 11.55 il candidato risponde alla chiamata della Commissione e dichiara di non essere intenzionato a proseguire con la selezione in oggetto.

Alle ore 12.15 il candidato Roberto Musoni si connette in modalità telematica e invia a mezzo mail copia di un documento di identità in corso di validità per la verifica della sua identità.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova e il candidato sorteggia il proprio quesito. La prova del candidato Roberto Musoni termina alle ore 12.55.

Come da punto 20) dell'Avviso di selezione, Al termine della prova scritta, la Commissione Esaminatrice valuterà collegialmente gli elaborati, assegnerà i relativi punteggi, stilerà il verbale e l'elenco dei candidati ammessi alla prova orale, che sarà pubblicata sul sito internet della Fondazione del Teatro Grande di Brescia.

I punteggi attribuiti alla prima prova sono i seguenti:

- Alessandro Bianchi 27/30;
- Gianfranco Cristiani 22/30;
- Roberto Musoni h. 23/30.

Come da penultimo capoverso del punto 4) dell'Avviso di selezione, *I candidati che non avranno ottenuto almeno 18 punti nella prova scritta non parteciperanno alla prova orale*; si dà atto che le prove dei candidati Alessandro Bianchi, Gianfranco Cristiani e Roberto Musoni rispettano le condizioni di cui sopra e sono pertanto ammessi alle prove orali.

Il candidato Emilio Dolzanelli, non essendosi presentato alla prova e avendo espresso intenzione di non proseguire con la selezione, è escluso dalla procedura.

La seduta termina alle ore 13.30.

f.to

Laura Pilotti (Presidente della Commissione Esaminatrice)

Valentina Molinari (Componente della Commissione Esaminatrice)

Walter Ballini (Componente della Commissione Esaminatrice)

Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice)