

Brescia, 11.01.2021

PROT. A004-21

## **OGGETTO: VERBALE DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE N. 2**

**AVVISO DI SELEZIONE PER TITOLI ED ESAMI PER L'ASSUNZIONE DI N. 1 DIPENDENTE CON LA MANSIONE DI CASSIERE/A PER LA BIGLIETTERIA DELLA FONDAZIONE DEL TEATRO GRANDE DI BRESCIA, INQUADRAMENTO AL QUINTO LIVELLO CCNL PER GLI IMPIEGATI E I TECNICI DIPENDENTI DEI TEATRI P.L.A.TEA. (CCNL P.L.A.TEA.) E CON RAPPORTO DI LAVORO A TEMPO INDETERMINATO A TEMPO PIENO**

Il giorno 11 gennaio 2021 alle ore 10.00, presso la sede operativa della Fondazione del Teatro Grande di Brescia a Brescia in Via Paganora 19/a

sono presenti:

- Valentina Molinari (dipendente della Fondazione);
- Raffaella Brescianini (dipendente della Fondazione);
- Margherita Franceschetti (dipendente della Fondazione);
- Giulia Dusatti (dipendente della Fondazione).

Si richiama il precedente verbale della Commissione Esaminatrice Prot. A002-21 e la determinazione del Presidente della Commissione Esaminatrice Prot. A003-21 (agli atti), cui si rinvia per il dettaglio.

In data odierna si procede con lo svolgimento della prima prova con la sua valutazione.

Alle ore 10.00 il candidato Cristian Falzone si connette in modalità telematica e invia a mezzo mail copia di un documento di identità in corso di validità per la verifica dell'identità del candidato.

La Commissione Esaminatrice illustra lo svolgimento della prova, come da punto 4-iv-[B] dell'avviso di selezione, sarà articolata secondo quesiti afferenti le seguenti aree, che attribuiranno i seguenti punteggi massimi:

*a) Elementi di contabilità di base e gestione della cassa, sino a un massimo di punti 50;*

*b) Conoscenza della lingua inglese, sino a un massimo di punti 5.*

Come da punto 19) dell'Avviso, le prove saranno strutturate in forma rigida. La Commissione elabora due quesiti equipollenti per difficoltà per ciascuna delle aree di cui sopra sub a) e b) (agli atti).

I quesiti vengono riportati su appositi fogli, i quali vengono ripiegati e suddivisi secondo le aree di cui sopra sub a) e b) in appositi contenitori, da cui viene sorteggiato il quesito specifico (uno per area) su cui verte la prova.

Le prove del candidato Cristian Falzone inizia alle 10.05 e termina alle ore 10.35.

Come da punto 20) dell'Avviso di selezione, *Al termine della prova scritta, la Commissione Esaminatrice valuterà collegialmente gli elaborati, assegnerà i relativi punteggi, stilerà il verbale e l'elenco dei candidati ammessi alla prova orale, che sarà pubblicata sul sito internet della Fondazione del Teatro Grande di Brescia.*

Come da penultimo capoverso del punto 4) dell'Avviso di selezione, *I candidati che non avranno ottenuto almeno 33 punti nella prova scritta non parteciperanno alla prova orale*; si dà atto che le prove del candidato Cristian Falzone rispettano le condizioni di cui sopra.

Il punteggio della "prova scritta" del candidato Cristian Falzone è: 48/55.

La seduta termina alle ore 10.45.

f.to

Valentina Molinari (Presidente della Commissione Esaminatrice)

Raffaella Brescianini (Componente della Commissione Esaminatrice)

Margherita Franceschetti (Componente della Commissione Esaminatrice)

Giulia Dusatti (Segretario della Commissione Esaminatrice)